

## Architekturtheorie II/SoSe 2017

Tag: mittwochs

Zeit: 16-18/18-20 Uhr

Ort: A 151

### Theorie/Geschichte

- |    |        |       |  |
|----|--------|-------|--|
| 1. | 19.04. | 16-18 | Einführung I: Das triadische Modell der Architekturtheorie |
| 2. | 26.04. | 16-18 | Einführung II: Kritische Theorie der Geschichte            |
|    | 03.05. | ----- |  |

### Zeichen

- |    |        |       |  |
|----|--------|-------|--|
| 3. | 10.05. | 16-18 | Architektursemiotik I: Präsenz der Zeichen                 |
| 4. | 17.05. | 16-18 | Architektursemiotik II: Grundlagen der Architektursemiotik |
|    | 24.05. | ----- |  |

### Ornament

- |    |        |       |   |
|----|--------|-------|---|
| 5. | 31.05. | 16-18 | Ornament I: Ornament – Kampfplatz der Theorie |
| 6. |        | 18-20 | Ornament II: Ornament und Algorithmus         |
|    | 07.06. | ----- |   |

### Ästhetik/Wahrnehmung

- |    |        |       |  |
|----|--------|-------|--|
| 7. | 14.06. | 16-18 | Ästhetik I: Monumentalbaukunst                 |
| 8. |        | 18-20 | Ästhetik II: Wahrnehmungsästhetik/Das Erhabene |

### Phänomen/Psychologie

- |     |        |       |  |
|-----|--------|-------|--|
| 9.  | 21.06. | 16-18 | Raum I: Aura und Atmosphäre                |
|     | 28.06. | ----- |  |
| 10. | 05.07. | 16-18 | Psychologie I: Gestaltpsychologie/-theorie |

### Ausweichtermin

- |     |        |       |                |
|-----|--------|-------|----------------|
| 11. | 12.07. | 16-18 | Ausweichtermin |
|-----|--------|-------|----------------|

Die Vorlesung Architekturtheorie II schließt mit einer schriftlichen Prüfung von 90 min ab (voraussichtlich Anfang August). Grundlage dafür sind die Vorlesungen und die Skripte.